

NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA E PÔSTER

CRITÉRIOS PARA O ENVIO DE PROPOSTAS DE COMUNICAÇÕES CIENTÍFICAS

1. A Comunicação inscrita deve ser de autoria do(s) proponente(s), original e inédita.
2. A Comunicação inscrita pode ter no máximo três proponentes, sendo um o autor responsável pela apresentação e os demais coautores. É importante ressaltar que todos os autores e coautores devem estar inscritos no VIII Congresso Brasileiro do Saber Psicanalítico.
3. Atividade de orientação de Comunicação entre professor e aluno não caracteriza coautoria (resumo e texto final). Para que esta ocorra os proponentes deverão ser efetivamente autores e estarem inscritos no evento.
4. Somente as comunicações de autores e coautores devidamente inscritos no evento serão apresentadas.
5. A apresentação da comunicação será realizada no modo presencial.
6. O resumo deve conter entre 150 e 500 palavras, o título da comunicação máximo de 15 palavras e o minicurrículo dos proponentes no máximo de 300 palavras. As palavras-chave devem ser de no máximo cinco. Para envio do resumo, os autores devem se atentar as diretrizes de formatação do texto (Fonte: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples).
7. O resumo deverá conter introdução ao tema, objetivo, referencial teórico, metodologia e conclusão.
8. Os temas devem contemplar uma das seguintes temáticas:
 - a) A intersecção da Psicanálise com outras áreas do saber;
 - b) Existência humana, Imagem e Desejo;
 - c) Infância e atualidades na teoria e Prática Psicanalítica;
 - d) Parentalidade, Família e Psicanálise;
 - e) Psicopatologias, Estruturas Clínicas e Sintomas Contemporâneos;
 - f) Teorias e Práticas Psicanalíticas Clássicas e Contemporâneas.
9. Os resumos devem ser enviados para o e-mail trabalhocongressopsicanalise@gmail.com até **30 de maio de 2026**.
10. A avaliação da comunicação será divulgada dia **30 de junho de 2026**, no site oficial do VIII Congresso Brasileiro do Saber Psicanalítico, pela Comissão Científica.
11. Caso os autores e coautores não tenham efetuado o pagamento da inscrição do Congresso até **30 de julho de 2025**, a comunicação não será incluída na programação oficial do evento, consequentemente não poderá ser apresentada.
12. É vedada a apresentação de mais de uma comunicação pelo mesmo proponente como autor.
13. Para facilitar a confecção da comunicação segundo as diretrizes do evento, será disponibilizado no site oficial do congresso (www.sindpsiba.com) um modelo de resumo.

FORMATO DOS TEXTOS COMPLETOS

1. Os textos completos deverão ser enviados para o e-mail: trabalhocongressopsicanalise@gmail.com até **30 de agosto de 2025**. Só constarão nos anais do Congresso os textos efetivamente apresentados.

2. Números de páginas: Entre 6 à 10 páginas, incluindo as referências.

3. O texto da comunicação deve ter a seguinte estrutura:

- Título da comunicação - Fonte: Times New Roman (será a fonte padrão em todo o texto), tamanho 12, centralizado, negrito e caixa alta (maiúsculo). O Título deve ser exatamente o mesmo que foi submetido. Se houver subtítulos os mesmos deverão ser em minúsculo.

- Nome do (s) autor (es): itálico, Times New Roman, tamanho 12 recuado à direita, com (nota de rodapé com asterisco (*), na primeira página, contendo: maior titulação do autor, filiação institucional, instituição financiadora da pesquisa (se houver) e e-mail;

- Resumo e palavras-chave devem seguir o padrão do resumo submetido e aprovado;

- Introdução;

- Corpo do texto (dividido em até três partes da comunicação, como tópicos numerados: 1, 1.1, 2., 2.1...);

- Notas de rodapé (Fonte: Times New Roman; Tamanho: 10; alinhamento justificado);

- Conclusão;

- Referências.

4. A Formatação deve seguir os seguintes parâmetros:

- A4, margens (superior e esquerda 3 cm e inferior e direita 2 cm);

- Fonte: Times New Roman, tamanho: 12;

- Espaço entre linhas 1,5;

- Parágrafo com recuo de 1,25 cm;

- Editor de texto Microsoft Word ou compatível;

- Tópicos numerados e subtítulos: Times New Roman, tamanho: 12.

5. Modo de Citação conforme as normas da ABNT:

- As citações deverão ser feitas no corpo do texto da seguinte forma: (SOBRENOME, ano, página). Ex.: (BIRMAN, 2005, p. 209) ou Sobrenome (ano, página). Ex: Birman (2005, p. 209);

- As citações com mais de três linhas, sem aspas, terão recuo a 4 cm, tamanho 10, espaçamento simples;

- Citações de autores com mesmo sobrenome deverão ser diferenciadas com o prenome. A diferenciação pode ser feita de duas formas: Fausto Silva (2008); Mônica Silva (2006) ou (SILVA, F., 2008); (SILVA, M., 2006).

- As referências (não usar bibliográficas ou bibliografia), ao final do texto, em ordem alfabética, deverão obedecer ao seguinte padrão:

- Livro:

SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Cidade: Editora, ano.

- Capítulos de livro:

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. *In*: SOBRENOME, Nome. **Título da obra**. Cidade: Editora, ano. páginas xx-yy.

- Artigo científico:

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Título da Revista**, Cidade, v. (volume), n. (número), p. (x-y), (mês e) ano. Disponível em: (URL do site). Acesso em: dia, mês e ano. Ex.: 18 jun. 2023.

- Sites, Jornais On-line:

SOBRENOME, Nome. Título da matéria/assunto. **Nome do Site/Jornal On-line**, Cidade, dia, mês e ano. Disponível em: (URL do site). Acesso em: dia, mês e ano. Ex.: 18 jun. 2023.

- Matérias em sites desprovidos de autoria (inicia-se com a primeira palavra do Título). Ex.:

INCONSCIENTE: acessando o labirinto escuro. **Nome do Site/Jornal Online**, Cidade, dia, mês e ano. Disponível em: (URL do site). Acesso em: dia, mês e ano. Ex.: 18 jun. 2023.

- Citação de mesmo autor, mesma data de publicação e títulos diferentes:

HABERMAS, Jürgen. **Direito e democracia**: entre facticidade e validade. 2. ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010a. 2 v. (Biblioteca tempo universitário, 101).

HABERMAS, Jürgen. **O futuro da natureza humana**: a caminho de uma eugenia liberal? 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010b. (Biblioteca do Pensamento Moderno).

- Autores com mais de uma obra mencionada deve-se seguir a **ordem de publicação crescente**, da data mais antiga para a mais recente. Ex.:

MILLS, J. **Título da obra**, Cidade: Editora, 1970.

MILLS, J. **Título da obra**, Cidade: Editora, 1982.

MILLS, J. **Título da obra**, Cidade: Editora, 1995.

7. O texto completo deve seguir o padrão das normas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.

8. Serão aceitos somente as comunicações enviadas em formato DOC ou DOCX (Word).

9. Para facilitar a confecção da comunicação segundo as diretrizes do evento, será disponibilizado no site oficial do congresso (www.sindpsiba.com) um modelo de comunicação científica.

ORIENTAÇÕES PARA CONFECCÃO E APRESENTAÇÃO – PÔSTER

1. O pôster deve ser de autoria do(s) proponente(s), original e inédita.
2. O pôster inscrito pode ter no máximo três proponentes, sendo um o autor responsável pela sua apresentação e os demais coautores. É importante ressaltar que todos os autores e coautores devem estar inscritos no III Congresso Internacional de Psicanálise.
3. Para que a apresentação ocorra os proponentes deverão estar efetivamente inscritos no evento.
4. Os pôsteres cujos autores e coautores não estejam efetivamente inscritos no evento, serão cancelados.
5. O pôster será apresentado de modo presencial.
6. A propostas de pôsteres devem ser enviadas o e-mail: trabalhocongressopsicanalise@gmail.com até **30 de maio de 2026**.
7. A avaliação dos pôsteres será divulgada dia **30 de junho de 2025**, no site oficial do III Congresso Internacional de Psicanálise, pela Comissão Científica.
8. Caso os autores e coautores não tenham efetuado o pagamento da inscrição do Congresso **30 de julho de 2025**, a apresentação do pôster não será incluída na programação oficial do evento.
9. É vedada a apresentação de mais de um pôster pelo mesmo proponente como autor.
10. Especificações gerais: a confecção do pôster é de responsabilidade dos autores e deverá ter 120cm de altura x 90cm de largura, confeccionado em material resistente, cores e estilo segundo modelo disposto no site do evento.
11. Conteúdo obrigatório: Título, abaixo do título e com letras menores devem vir os nomes dos autores com *. No rodapé, com * deverá constar a instituições envolvidas, e-mail de contato, cidade e estado do autor.
12. O corpo do trabalho deverá conter INTRODUÇÃO, OBJETIVOS, METODOLOGIA, RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONCLUSÃO e REFERÊNCIAS. Estas marcas devem estar legíveis e destacadas.
13. O pôster deve seguir o padrão das normas da ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas.
14. Os temas devem contemplar uma das seguintes temáticas:
 - a) A intersecção da Psicanálise com outras áreas do saber;
 - b) Existência humana, Imagem e Desejo;
 - c) Infância e atualidades na teoria e Prática Psicanalítica;
 - d) Parentalidade, Família e Psicanálise;
 - e) Psicopatologias, Estruturas Clínicas e Sintomas Contemporâneos;
 - f) Teorias e Práticas Psicanalíticas Clássicas e Contemporâneas.
15. O pôster deverá apresentar clareza e poderá ser ilustrado com figuras, fotos, tabelas ou com outros recursos gráficos possíveis.

16. O autor-apresentador deverá permanecer junto ao painel durante todo período destinado à apresentação dos pôsteres.
17. O cronograma de apresentações será enviado ao autor principal com alguns dias de antecedência.
18. O apresentador deverá estar presente no local de apresentação com, no mínimo, 30 minutos de antecedência do início previsto da sessão de apresentação.
19. É vedada a manifestação dos demais autores e/ou orientadores durante a apresentação do trabalho, ficando a cargo única e exclusivamente do apresentador esclarecer os questionamentos do público e dos avaliadores.
20. Na ausência de apresentação do painel não serão emitidos os certificados aos autores e apresentador do trabalho.
21. Fixação do pôster: para cada pôster estará reservado, no dia da apresentação, um painel de **octanorme**, identificado com o número do trabalho. A fixação do pôster é de responsabilidade do apresentador. A comissão organizadora não se responsabiliza pelos materiais necessários à fixação ou possíveis danos decorrentes dela. O pôster deverá permanecer fixado por todo período determinado na programação do evento.
22. Retirada do pôster: o pôster deverá ser retirado ao final do congresso. A comissão científica e a comissão organizadora não se responsabilizam por danos, extravios, desaparecimento ou qualquer outro imprevisto que venha a ocorrer com os pôsteres ou outros materiais.
23. Não haverá espaço destinado para guardar pôsteres, sendo de inteira responsabilidade do autor/apresentador a guarda do mesmo.
24. Para facilitar a confecção do pôster segundo as diretrizes do evento, haverá um modelo para download disponível no site oficial do congresso.

PUBLICAÇÃO NOS ANAIS DO EVENTO

1. Todas as comunicações científicas e pôsteres devidamente apresentadas no VIII Congresso Brasileiro do Saber Psicanalítico e aprovadas pela Comissão Científica serão publicadas nos Anais do Evento.
2. Está prevista a publicação de comunicações científicas referentes as conferências, palestras e workshops, de acordo com as normas previstas neste edital e devem ser encaminhadas para o e-mail: trabalhocongressopsicanalise@gmail.com até **30 de agosto de 2025**.

CERTIFICADOS DAS COMUNICAÇÕES CIENTÍFICAS E POSTÊRES

Os certificados serão disponibilizados após a apresentação.